

SCHEDA ARTISTICA

Eduardo con i burattini

Spettacolo di burattini con musica dal vivo

del Teatro delle Guarattelle
con Selvaggia Filippini, Bruno Leone e Irene Vecchia

Lo spettacolo mette in scena due atti unici di Eduardo De Filippo *Pericolosamente* e *Sik Sik l'artefice magico* rappresentati con i burattini.

Pericolosamente, atto unico del 1938, ironizza su un tipico gioco di coppia in cui l'amore viene recuperato da una apparente violenza in realtà innocua. Si racconta di un marito che per recuperare l'affetto della moglie un po' nervosetta ricorre a una rivoltella caricata a salve a sua insaputa. Il tutto avviene alla presenza di un amico del marito che confonde il gioco per realtà dando seguito ad una serie di equivoci molto divertenti.

Sik Sik l'artefice magico, porta in scena il dramma di un mago da baraccone che si trova nella situazione di dover presentare al pubblico i suoi giochi senza l'aiuto del suo complice.

Così sulla scena vengono mostrate tutte le umane debolezze dei personaggi, nonostante lo sforzo di mascherarle con improvvisazioni varie tra il mago, la moglie incinta sua assistente, e i due complici dello spettacolo in conflitto tra di loro.

Lo spettacolo è nato dall'incontro tra la **Fondazione De Filippo** e la compagnia **Teatro Delle Guarattelle** con lo scopo di avvicinare il pubblico dei più giovani alle opere di Eduardo de Filippo. Il progetto ha la direzione artistica di **Bruno Leone**, le regie dei vari spettacoli vengono fatte collettivamente da **Bruno Leone, Irene Vecchia e Selvaggia Filippini** con musiche dal vivo a cura di **Davide Chimenti** e gli spettacoli sono da loro interpretati.

Ispirandosi al nome del Vecchio San Carlino, teatrino del Pulcinella delle guarattelle, la compagnia ha costruito il San Ferdinando, teatrino che ospita lo spettacolo.

I burattini sono stati realizzati dai membri della compagnia ispirandosi ai vari personaggi facendo rivivere sulla scena lo stesso Eduardo in legno e stoffa.



SCHEDA TECNICA

Nome della compagnia	TEATRO DELLE GUARATTELLE
Componenti	3
Telefono	+39 338 7926216
Titolo dello spettacolo	Eduardo con i burattini
Durata	50' minuti
Lingua	Italiano e Napoletano
Pubblico	Bambini, famiglie , adulti
Spazio scenico	palco minimo 4mt x 4 mt.
Fondale	nero
Scena	Il teatrino ha un ingombro di 200 cmx 150cm x 250 cm (h) L'apertura del boccascena è a 175 cm da terra
Burattini	Manipolazione a guanto. Grandezza circa 40 cm.
Illuminazione	Piazzato n.8 fari Presenza diretta sul palco per illuminazione autonoma teatrino
Acustica	n.2 radio microfoni n.1 microfono panoramico direzionale + Entrata canale mixer con cavo jack 6,3mm x strumento musicale

NOTA: richiesta per Tecnico (audio/luci) per allestimento in loco

